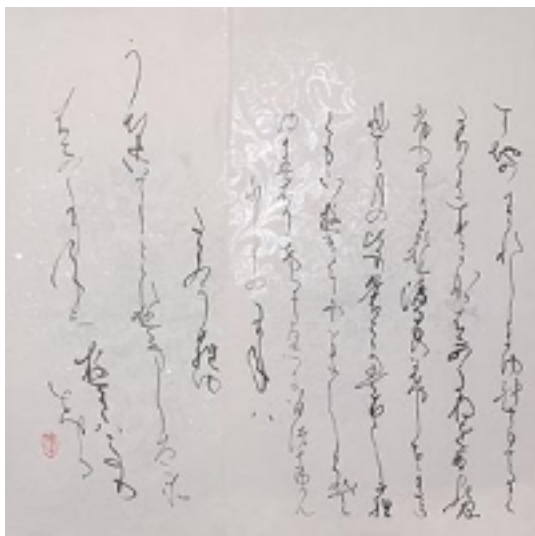


## Kaligrafia japońska



[1]

### Opis wydarzenia:

Po jednym wierszu od stu poetów. Kaligrafia japońska

Kaligrafia (shodō) zaliczana jest w Japonii do sztuk pięknych na równi z malarstwem. Często dzieła kaligraficzne stanowią dekorację tradycyjnych pomieszczeń w domach mieszkalnych oraz pawilonach herbacianych. Nie są jedynie formą przekazywania treści, ale przedmiotem delectowania się jej pięknem. Japończycy cenią pismo samo w sobie, a tradycja ta trwa od tysięcy lat.

Wystawa nie ukazuje słowa jako narzędzia przekazującego fakty historyczne. Jest raczej okazją do estetycznego przeżycia w obcowaniu z japońską kulturą, którą reprezentują dzieła sztuki, pełne bogactwa i ekspresji zawartych w nich słów i wyrażeń. Artyści japońscy wybrali wiersze z Ogura hyakunin isshu, czyli Zbioru z Ogura - po jednym wierszu od stu poetów, który to zbiór zna chyba każdy Japończyk. Jest to antologia wierszy japońskich skompilowana w XIII wieku, której twórcą jest prawdopodobnie Fujiwara no Teika (1162-1241), arystokrata i znawca literatury. Zgromadził on utwory wybitnych poetów, po jednym z twórczości każdego z nich. Obok wierszy ze Zbioru z Ogura, na wystawie zostaną zaprezentowane prace z autorskimi wierszami kaligrafów, a także innych współczesnych autorów, m.in. Cesarzowej Michiko. (Katarzyna Paczuska)

**Data:** 16.10.2015 18:00 — 01.11.2015 00:00

**Miejsce:** Kamienica pod Gwiazdą, Rynek Staromiejski 35

**Organizator:** [Muzeum Okręgowe w Toruniu](#) [2]

**Kategoria wydarzenia:** [Wystawa](#) [3]

**Położenie:** Javascript is required to view this map.

### Odnosiniki:

[1] [https://www.um.torun.pl/sites/default/files/muz\\_okr\\_kaligrafia.jpg](https://www.um.torun.pl/sites/default/files/muz_okr_kaligrafia.jpg)

[2] <https://www.um.torun.pl/pl/muzeum-okregowe-w-toruniu>

[3] <https://www.um.torun.pl/pl/wystawa>