

A. Sroka-Hryń, W. Nahorny



[1]

Opis wydarzenia:

Koncert piosenek Billie Holiday powstał w oparciu o spektakl "Lady Day - Billie Holiday" Laniego Robertsona, wyreżyserowany przez Natalię Babińską, w tłumaczeniu Anny Wołek i Łukasza Adamczyka. Premiera przedstawienia odbyła się 20 września 2008 w Teatrze Rozrywki w Chorzowie. Anna Sroka-Hryń jest absolwentką Wydziału Aktorskiego Akademii Teatralnej w Warszawie i współzałożycielką Studia Teatralnego Koło. Pierwsze kroki stawiała na deskach Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie wcielając się w rolę Edith Piaf. Koncertuje z własnymi recitalami oraz z koncertem „Vintage”- recitale piosenek międzywojennych. W swoim dorobku ma kilkadziesiąt ról dubbingowych, serialowych i filmowych. Włodzimierz Nahorny to pianista, saksofonista, kompozytor i aranżer muzyki jazzowej, rozrywkowej, teatralnej i filmowej. Jeden z pierwszych polskich multiinstrumentalistów, laureat wielu prestiżowych nagród. Nahorny Sextet jest najdłużej istniejącym sekstem w historii polskiego jazzu (od 1998 r.). Sextet wykonuje niepowtarzalne transkrypcje muzyki poważnej (Chopin, Szymanowski, Maciejewski) będące połączeniem oryginałów z kompozytorską inwencją lidera.

Bilety: 35/30 zł

Data: 09.11.2014 19:00

Miejsce: ul. Żeglarska 8

Organizator: [Kujawsko-Pomorski Impresaryjny Teatr Muzyczny](https://www.um.torun.pl/pl/kujawsko-pomorski-impresaryjny-teatr-muzyczny) [2]

Kategoria wydarzenia: [Koncert](https://www.um.torun.pl/pl/koncert) [3]

Położenie: Javascript is required to view this map.

Odnosiniki:

[1] https://www.um.torun.pl/sites/default/files/teatr_muzyczny_wlodzimierz-.jpg

[2] <https://www.um.torun.pl/pl/kujawsko-pomorski-impresaryjny-teatr-muzyczny>

[3] <https://www.um.torun.pl/pl/koncert>